

Βασίλειος Π. Βρανάς

Θραύσματα του υπάρχειν



apopseis Εκδόσεις **apopseis.gr**

©2018 Εκδόσεις apopseis.gr - Όλο το υλικό είναι copyright του περιοδικού



Ovi Magazine & Ovi Greece Books Publications

©2018 Ovi Project Publication - All material is copyright of the Ovi magazine & the writers

Τα βιβλία των εκδόσεων apopseis.gr & Ovi magazine, μπορείτε να τα βρείτε μόνο στις σελίδες των διαδικτυακών περιοδικών www.apopseis.gr & www.ovimagazine.com

Όλο το υλικό είναι copyright του περιοδικού και του συγγραφέα

Για λεπτομέρειες και πληροφορίες επικοινωνήστε: Δημήτρης Κοντογιάννης: info@apopseis.gr ή info@ovimagazine.com

Δεν επιτρέπεται η πώληση, ανατύπωση και χρήση του παρόντος βιβλίου από όποιο μέσο (ηλεκτρονικό, μηχανικό, εκτυπωση, ραδιοφωνική ή τηλεοπτική αναγνώση) χωρίς την προηγούμενη άδεια του υπευθυνού της έκδοσης και του συγγραφέα.

Το συγκεκριμένο βιβλίο διατίθεται δωρεάν.

Αν σας ζητηθεί οποιοδήποτε χρηματικό ποσό, παρακαλούμε επικοινωνήστε άμεσα μαζί μας

Βασίλειος Π. Βρανάς
Θραύσματα του υπάρχειν



apopseis Εκδόσεις **apopseis.gr**
©2018 Εκδόσεις apopseis.gr - Όλο το υλικό είναι copyright του περιοδικού



Ovi Magazine & Ovi Greece Books Publications

©2018 Ovi Project Publication - All material is copyright of the Ovi magazine & the writers

Μια συλλογή ποιημάτων έχει πάντα την αίσθηση παγανιστικής τελετής που η ψυχή του ποιητή είναι το θυσίασμα.

«Θραύσματα του υπάρχειν» είναι η πολύ προσωπική θυσία ψυχής του Βασίλη Βρανά, βαθιά ερωτική, μερικές φορές σκοτεινή, πάντα ανθρώπινη.

Καλή ανάγνωση

Θάνος Καλαμίδας

Chief Editor

Ovi magazine

Όταν φτάνει η νύχτα

Τα κορμιά μας μονάχα,
μα οι ψυχές συντροφιά.

Κρύος ο αέρας,
η ματιά σου ζεστή.

Μεγάλη η αγάπη, ο χρόνος μικρός.

Το κρεβάτι μου άδειο,
η αγκαλιά σου ζεστή.

Όσο κοιμόμουν, ήσουν εκεί...



Ακόμα

Ακόμα σου γράφω και πάντα θα σου γράφω...

Μέρα σαν να μην πέρασε απ' όταν κλαίγαμε αγκαλιά.
Όταν τα στόματά μας δεν είχανε μιλιά.

Μέρα σαν να μην πέρασε απ' όταν σχημάτισα για πρώτη φορά
το όνομά σου με τα χείλη μου
κι όταν τα μάτια μου γέμισαν από σένα.



Άρωμα αερικού

Περνώντας τάραξε τον αέρα
καθώς και μερικά φύλλα
που τόλμησαν να βρίσκονται στο διάβα της.

Δεν φάνηκε μήτε η σκιά της,
παρά μόνο η αύρα της πλανήθηκε για δυο λεπτά στην
ατμόσφαιρα
και ύστερα χάθηκε.



Απουσία

Ήρθαν κι απόψε να με πάνε βόλτα στα μέρη τους.
Εκεί όπου ο ήλιος αργεί να ξυπνήσει.

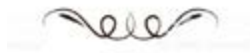
Για σταθείτε όμως!

Δεν είναι όλοι τους εδώ...
Κάποιος λείπει!
Μα για να σας μετρήσω.

Κάποιος πρόφτασε και μου μαρτύρησε ότι απόψε,
απουσιάζει η αγνότητα.

Λένε πως δεν θα ξαναέρθει.
Κλέφτηκε με τ' όνειρο.

Εκείνο το βράδυ ο ήλιος ξύπνησε νωρίτερα.



Τα Μεσάνυχτα

Απόψε μετά τα Μεσάνυχτα,
όταν θα κοιμούνται όλοι,
θα το σκάσω ξανά.

Προχθές που το έκανα, ήταν όμορφα.
Πήγα στο βουνό και έκατσα δίπλα στο μισό φεγγάρι,
το οποίο είχε στείλει η μοίρα να με προσέχει
μην και πέσω σε καμιά παγίδα.

Απόψε θα το σκάσω ξανά και
θα πάω να το ευχαριστήσω για χθες.



Η Αγγελία

Ζητείται Θεός
για εναπόθεση ελπίδας και
κλήρωση μοίρας.



Η κάθαρση του νερού

Σαν βήματα σκιών μοιάζουν οι έκπτωτες σταγόνες
απ' τις στέγες των αστών,
μετά την κάθαρση που ήρθε από τον ουρανό και
έβαψε ξανά την Γη.

Μέχρι να 'ρθει ξανά το πρωί,
οι σταγόνες θα πάψουν να βηματίζουν και
η φρεσκοβαμμένη πλάση, θα ξεθωριάσει
περιμένοντας την επόμενη της
κάθαρση.



Δικαστήριο της νύχτας

Πίσω από τις πόρτες που μας χωρίζουν,
ώρες ατελείωτες η ιστορία μας κρίνει.

Τα φώτα στο σαλόνι σβήσανε και
μόνο η θράκα έμεινε
για να θυμίζει πως κάποτε στην κάμαρα
υπήρχε φως.

Σαν σβήσει το πυρωμένο ξύλο
και έρθει πάλι το κρύο στην καρδιά,
τότε η ετυμηγορία θα έχει βγει.



Waltz για έναν

Έτσι έζησε ο Χ!

Με ένταση και κρύο,
τόσο κρύο που άρχισε να του καίει το σώμα.
Ένα σώμα που ταλαιπωρήθηκε από τη συμφορά και
που ταξίδεψε χιλιάδες φορές με τα πόδια,
κουβαλώντας πάντα μαζί του
τον σάκο της φιλοδοξίας.

Αυτή ήταν που το προκαλούσε το τόσο κρύο.

Τώρα ο Χ στέκεται ακίνητος στην αγκαλιά του δημιουργού του.
Τώρα ο Χ θα αποτεφρωθεί όπως ανέκαθεν επιθυμούσε.

Τώρα οι στάχτες του χορεύουν Waltz.



Το φεγγάρι

Φύσηξα τον καπνό μου στο πρόσωπο του φεγγαριού
κι εκείνο μου απάντησε φυσώντας τις στάχτες μου
που κείτονταν στο έδαφος.

Είχα πει να μην το ξανακάνω
και σχεδόν τα είχα καταφέρει,
μα εσύ με λύγισες για ακόμα μια φορά.

Απέτυχα και πάλι φεγγάρι μου.



Το πέταγμα

Και εκεί που ο Ω σκεφτόταν πώς θα περάσει τη ζωή του,
ξαφνικά αισθάνθηκε τον αέρα να τον καλεί!

Κοίταξε τον ουρανό και σηκώθηκε,
περπάτησε προς τον ουρανό,
φορώντας έναν ράμφος και μια χάρτινη στολή.

Τον περίμεναν...



Οι τέσσερις εποχές

Μάθε με, να αγαπώ το πρώτο παγωτό,
το πρώτο μπάνιο
και το ψάρι.

Μάθε με, να αγαπώ το πέσιμο των φύλλων ,
το γκρι πουλόβερ
και την πρώτη βροχή.

Μάθε με, να αγαπώ τη γέννηση του Κυρίου,
τη θράκα στο τζάκι
και τη ζεστή σοκολάτα.

Μάθε με, να αγαπώ τα ανθισμένα λουλούδια,
το πανηγύρι και την εξοχή.

Μάθε με να αγαπώ ό,τι αγαπάς!
Μάθε με να αγαπώ εμένα...



Από εκείνα τα χρόνια

Και κάπως έτσι, γέρασε,
μαζί με τα βιβλία του,
που τα 'χε αποκτήσει,
τουλάχιστον μία ζωή πριν.

Τότε που έψαχνε
να ανακαλύψει τον κόσμο.
Έναν κόσμο που δεν μπόρεσε ποτέ να βρει ή
που αν θέλετε δεν μπόρεσε ποτέ
να καταλάβει.

Τώρα, εδώ,
με τα βιβλία να μυρίζουν παλιατζούρα
και τη βιβλιοθήκη γεμάτη σκόνη
από τις πάλαι ποτέ ανασκαφές.

Στο τέλος τι έμεινε
από εκείνα τα χρόνια;
Ποιος έμεινε να τον θυμάται
από εκείνα τα χρόνια;



Ενταφιασμός

Ποιος Κρέοντας
θα αντιταχθεί στον ενταφιασμό
της ψυχής μας;

Έναν ενταφιασμό
που θα έρθει
σαν φυσικό επακόλουθο
του ενταφιασμού των επιθυμιών μας.

Ποια Αντιγόνη
θα επαναστατήσει μέσα μας και
θα παραβεί
τις άνωθεν εντολές;

Ποια θα είναι η εστία
της στερνής αυτής επανάστασης
για τη σωτηρία της ψυχής;

Κι αν πετύχει η επανάσταση έστω και αργά;

Πόσος χρόνος θα μείνει
για να αναπληρώσεις
τη χαμένη σου ζωή;



Χαιρετισμός

Γύρισες πάλι.

Πάνω που είχα αρχίσει
να σκέφτομαι
πως χάθηκες
ή
ακόμα καλύτερα
πως δεν υπήρξες ποτέ.

Έφερες μαζί σου του ποτηριού την ανάγκη,
ξανά,
και το κενό μοιάζει πάλι φιλικό.

Χαίρε!



Ειδική αφιέρωση

Στις ψυχές που δεν γεννήθηκαν ποτέ...



Με ευλάβεια

Κάποτε με έσπασες.

Και τώρα;

Τώρα κρατάς, για πάντα,
με ευλάβεια,
τα κομμάτια μου...



Ένα παιδί στην ακτή

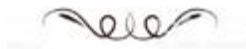
Ένα απόγευμα κάποιου καιρού,
κάπου σε κάποιο λιμάνι,
την ώρα που ο ήλιος τύλιγε τις ακτίνες του
και ο αέρας φώναζε,
είδα έναν παιδί.

Έπαιζε μόνο του,
χωρίς παρέα,
χωρίς γέλιο,
χωρίς χαμόγελο.

Καθόταν χάρω,
δίπλα στη θάλασσα,
έως ότου κάποια στιγμή τα κύματα το έφτασαν.

Το παιδί δεν αντιστάθηκε.

Σύντομα είχε χαθεί και
τίποτα δεν έμεινε να το θυμίζει
παρά ένα ξύλινο
παιχνίδι.



Θόρυβος παντού

Βήμα αργό, μάτια κενά.
Θόρυβος παντού και άνεμος,
αλλά κανείς πουθενά.

Χιόνι στα πλαϊνά του δρόμου και
στην άκρη των ματιών.
Η μοναξιά σαν τη σκιά στο χώμα
που το χαϊδεύει ο αέρας και
το πλάθει το νερό.

Το φως λευκό, ο δρόμος ένας.
Ζέστη,
κρύο και
φωτιά παντού.

Κάγκελα στη σιγή σας.

Η έρημος
δεν θα είναι ποτέ ξανά
η ίδια.





Θραύσματα του υπάρχειν
Οκτώβριος 2018

Βασίλειος Π. Βρανάς

Εκδόσεις: aporseis.gr
Ovi magazine - Ovi Greece

Design: Thanos

aporseis Εκδόσεις **aporseis.gr**

©2018 Εκδόσεις aporseis.gr - Όλο το υλικό είναι copyright του περιοδικού



Ovi Magazine & Ovi Greece Books Publications

©2018 Ovi Project Publication - All material is copyright of the Ovi magazine & the writers

Τα βιβλία των εκδόσεων aporseis.gr & Ovi magazine, μπορείτε να τα βρείτε μόνο στις σελίδες των διαδικτυακών περιοδικών www.aporseis.gr & www.ovimagazine.com

Όλο το υλικό είναι copyright του περιοδικού και του συγγραφέα

Για λεπτομέρειες και πληροφορίες επικοινωνήστε: Δημήτρης Κοντογιάννης: info@aporseis.gr ή info@ovimagazine.com

Δεν επιτρέπεται η πώληση, ανατύπωση και χρήση του παρόντος βιβλίου από όποιο μέσο (ηλεκτρονικό, μηχανικό, εκτυπωση, ραδιοφωνική ή τηλεοπτική αναγνώση) χωρίς την προηγούμενη άδεια του υπευθυνού της έκδοσης και του συγγραφέα.

Το συγκεκριμένο βιβλίο διατίθεται δωρεάν.

Αν σας ζητηθεί οποιοδήποτε χρηματικό ποσό, παρακαλούμε επικοινωνήστε άμεσα μαζί μας

